

# IX MOSTRA DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA DO TEATRO GLENIO PERES – 2025

## ANEXO III – DECLARAÇÃO DE COMPATIBILIDADE DO ESPETÁCULO COM O TEATRO GLÊNIO PERES

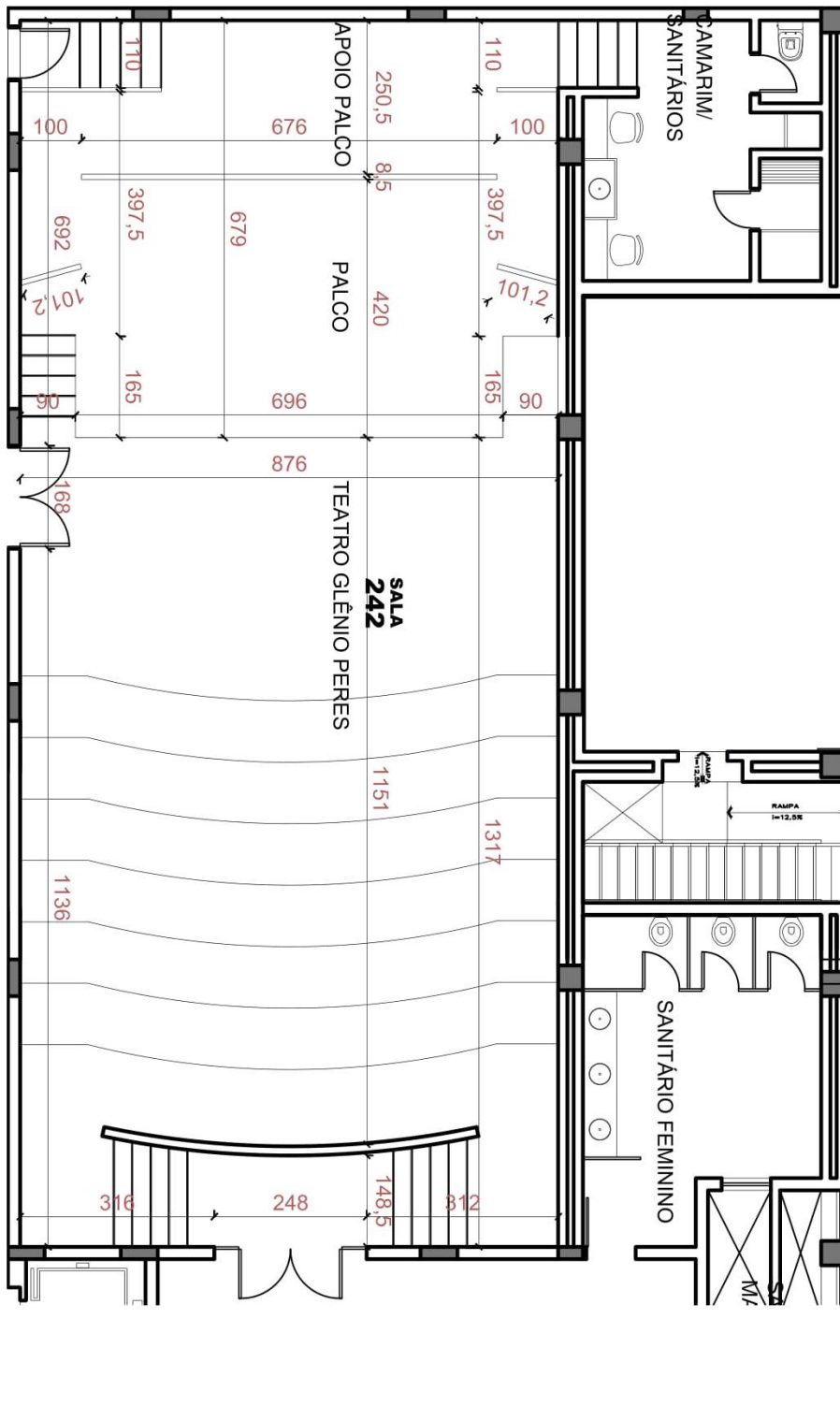
Eu, \_\_\_\_\_, na condição de representante legal do  
projeto \_\_\_\_\_, declaro que o espetáculo é compatível  
com as especificações descritas neste documento.

<b>TEATRO</b>
Plateia com 80 lugares.
Dimensões do Palco (LxP): 6,80m x 4,00m
Altura da boca de cena: 5,0m
Desnível Palco-Plateia: 0,75m
Acessibilidade ao Palco e Plateia
<b>CAMARIM</b>
Camarim coletivo para 6 atores, podendo o fundo do palco ser utilizado como apoio
Espelho grande
Bancada para maquiagem com pia
Sanitário
Chuveiro
Espaço com chave para guardar pertences
<b>ILUMINAÇÃO</b>
<b>CONTROLE</b>
01 Mesa de iluminação, ADB, Tanço 24
48 Canais de <u>dimmer</u> DMX512 (24 <u>Citronics</u> MKI e 24 Star124KT-BL)
<b>REFLETORES</b>
06 refletores Fresnel, <u>Tecport</u> , 220V, 1000 W
23 refletores Plano Convexo (PC), <u>Tecport</u> , 220V, 1000W
08 PAR LED RGBWA-UV 18x18W, 3/6/13 canais (Fixos no Contra e Frente)
<b>ESTRUTURA CÊNICA</b>
02 Varas de luz sobre o palco com 12 circuitos cênicos cada.
01 Vara de luz sobre a plateia com 12 circuitos cênicos.
12 Circuitos cênicos nas laterais do palco - 06 de cada lado.
Tomadas de 127V e 220V, 10 A, nas laterais do palco.
<b>SOM</b>
01 Mesa de áudio analógica, <u>Behringer</u> MX2442A, 16 Canais + 4 <u>stereo</u>
01 <u>Reverb</u> digital YAMAHA 100
<b>PA</b>
02 Caixas Acústicas Attac A590TP, 8 Ohm, 15", (Suspensas frente do palco)
08 Caixas Acústicas <u>Staner</u> Upper 60, 8 Ohm, 8" (Paredes laterais da plateia)
01 Subgrave <u>Oneal</u> 15" embutido sob o palco
02 Equalizador <u>Stereo</u> de 31 bandas <u>Ciclotron</u> CGC 2312S
01 Amplificador <u>Ciclotron</u> <u>Techvox</u> 800
01 Amplificador <u>Stereo</u> 550W RMS <u>Markaudj</u> MK8000
<b>MONITORES</b>
04 Caixas Acústicas, monitores de palco Attac MV480 (passivas)
01 Equalizador <u>Stereo</u> de 31 bandas <u>Ciclotron</u> CGC 2312S
02 Amplificador <u>Stereo</u> 300W RMS <u>Markaudj</u> MK4000
01 <u>Multicabo</u> com 20 vias (cabine-palco)
01 <u>Multicabo</u> com 6 vias (voltas)

Porto Alegre,

Assinatura do Representante Legal

# Planta Baixa Teatro Glênio Peres



**CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE**

SOM - SERVIÇO DE OBRAS E MANUTENÇÃO

PLANTA BAIXA SEGUNDO PAVIMENTO